

17 mai 2013 | Par [Christelle Lison](#)

Vous voulez vivre un face à face avec Gerry Boulet? Suivez Mario Saint-Amand!

Il est de ces artistes qui nous marquent. On ne sait pas pourquoi, mais ils nous touchent profondément. C'est ce qu'a vécu Mario Saint-Amand avec Gerry Boulet. Lorsque le comédien a interprété Gerry Boulet pour le film *Gerry : Toujours vivant*, il a compris à quel point il était un homme touchant. Il a alors choisi de rendre hommage aux mots et aux poètes tout en soutenant la Fondation québécoise du cancer.



Lorsque Mario Saint-Amand a été approché par la Fondation québécoise du cancer pour un spectacle-bénéfice, il a tout de suite accepté. « *J'ai tout de suite accepté parce que je connais beaucoup de gens qui ont souffert ou qui souffrent de cette maladie* », souligne l'artiste. « *Gerry Boulet lui-même a eu un cancer du côlon. Mon père, lui, a réussi à y survivre. Mais ce n'est le cas de tous. Je crois qu'il est essentiel qu'un organisme comme la Fondation québécoise du cancer soutienne non seulement les personnes malades, mais également leurs proches. Traverser cette épreuve, c'est difficile autant pour la famille que pour la personne* ».

Et comme Mario Saint-Amand ne veut pas être comme tout le monde, il a choisi de proposer un *Face à face avec Gerry*. « *Ce que je veux à travers ce spectacle, c'est rendre hommage aux poètes et aux paroliers. Ce sont eux qui ont sculpté leurs mots pour Gerry Boulet. En jouant avec la langue, ils parviennent à nous faire frissonner. Alors bien sûr que Gerry Boulet était un chanteur incroyable, mais*

ceux qui se penchent sur des pages blanches le sont tout autant et on les oublie trop souvent. Finalement, je veux faire exactement comme Gerry Boulet et les respecter ».

Pour le spectacle qui sera présenté à l'Espace Félix-Leclerc de Saint-Pierre-de-l'Île-d'Orléans à 20h le 1er juin prochain, Mario Saint-Amand a préparé 22 chansons. « *Ce sera l'occasion d'honorer Gerry Boulet, mais aussi la formation musicale d'Offenbach et toutes les plumes qui se sont activées pour nous offrir ces trésors musicaux* », explique-t-il. Antoine Laprise sera le metteur en scène de cette belle soirée. « *Pour que l'on puisse glisser dans l'univers des plumes de l'ombre et que les chansons vivent, il fallait que quelqu'un travaille avec moi* ». D'autant plus que Mario Saint-Amand ne se contentera pas de chanter, il racontera l'histoire des 22 chansons présentées. « *Elles ont chacune leur histoire et les anecdotes qui s'y rattachent* », souligne-t-il. « *Et ça, ça nous permet de mieux les comprendre et de mieux les apprécier. Gerry Boulet savait comment détecter une chanson de qualité, et l'histoire de celle-ci, ça comptait certainement* ».

Mario Saint-Amand mettra son talent au profit d'une bonne cause le 1er juin prochain à l'Espace Félix-Leclerc. « *Un métier comme le mien me permet d'être utile et de ramasser des fonds pour d'autres humains. Je ne veux pas rater cette occasion. Se battre pour la survie des autres et sensibiliser les gens, c'est une mission qui me plait. Donner un peu d'espoir et avoir la foi, ce sont parfois les seules choses à faire* ».

Pour des informations concernant le spectacle-bénéfice *Face à face avec Gerry* : nl_365@hotmail.com ou 418-932-0771.

Entrevue réalisée par : Christelle Lison

Sur la photo de gauche à droite : France Locas, directrice de la Fondation québécoise du cancer, Mario Saint-Amand, comédien et chanteur, Nathalie Lemelin, organisatrice principale de l'événement et Al Bossy, auteur-compositeur-interprète, qui assure la première partie du spectacle.

Photo : courtoisie