

## MARIO SAINT-AMAND

### Mario Saint-Amand : Sur les traces de Gerry



**PIERRE O. NADEAU @**  
JOURNAL DE QUÉBEC, PUBLIÉ LE:

MERCREDI 08 MAI 2013, 23H42



**Mario Saint-Amand a décidé de s'investir à fond de train dans sa carrière de chanteur, allant même jusqu'à hypothéquer sa maison pour pouvoir produire lui-même son nouveau spectacle, *Face à face avec Gerry*, qui s'attarde aux créateurs dans l'univers du regretté chanteur.**

«Gerry le répétait: quand on croit à quelque chose, il faut y aller à fond de train», explique le comédien de carrière, qui reprend la route avec un nouveau spectacle qu'il produit lui-même. Il lancera éventuellement son premier album.

«Le film (*Gerry toujours vivant*) m'a vraiment donné la piqûre de la musique et du blues», explique Mario Saint-Amand qui, après la sortie du film, avait d'abord offert quelques spectacles avec Breen Leboeuf pour ensuite faire faire la tournée ROSEQ l'été dernier.

Cette fois, il débarque avec son premier vrai spectacle, avec Jean-Fernand Girard (Bob Walsh) à la direction musicale et Antoine Laprise à la mise en scène.

#### 22 CÂLINE DE BLUES

Le Saint-Amand Blues alignera «22 Câline de blues»!

Au menu: ses compositions et, bien sûr, de grands incontournables de Gerry Boulet, avec cette particularité que l'interprète racontera l'histoire autour de la création de ces chansons. «C'est aussi une façon de rendre hommage à tous ces paroliers qui ont gravité dans l'univers de Gerry, souvent de façon moins évidente. Il cite les noms de Pierre Harel (*Câline de blues*), Plume Latraverse (*Plus ou moins*), Michel Rivard (*Toujours vivant*) et Denise Boucher - (*Angela*).

#### ESPACE FÉLIX-LECLERC

À noter que Mario Saint-Amand présentera pour la première fois son spectacle de blues dans la région de Québec, le 1er juin, à l'Espace Félix-Leclerc, à l'île d'Orléans.

Le concert sera présenté au profit de la Fondation québécoise du cancer, cause qui touche bien sûr Mario Saint-Amand (Gérald «Gerry» Boulet est décédé d'un cancer du côlon, le 18 juillet 1990, à 44 ans).

Rappelons que Saint-Amand avait livré une performance fort convaincante dans le film *Gerry toujours vivant*. Le film alignait 32 chansons, mais il n'en interprétait que quatre ou cinq. «Ça prenait toute la concentration pour me mettre dans ses culottes; je ne voulais pas me mettre en plus dans ses cordes vocales.»

Mais c'est cette aventure dans l'intimité de Gerry Boulet qui a donné à Mario Saint-Amand la piqûre de la chanson. Le comédien de carrière rappelle qu'il a toujours chanté, depuis son spectacle de pensionnaire à la basilique de Québec alors qu'il n'avait que 9 ans!

En 1996, il s'est retrouvé devant 15 000 spectateurs lors d'une soirée spéciale des FrancoFolies de Montréal !

Il entend poursuivre parallèlement ses activités de chanteur et de comédien.