

SPECTACLES | CINÉMA

GALA DES JUTRA

# Mario Saint-Amant ému par ses deux nominations

MARIE-JOSÉE ROY / AGENCE QMI

Publié le: mardi 31 janvier 2012, 22H28 | Mise à jour: mardi 31 janvier 2012, 23H32



## **En nomination dans deux catégories au prochain gala des Jutra, Mario Saint-Amand n'a pas caché son émotion, mardi.**

Rencontré au lancement du nouvel album de son amie Angèle Dubeau, l'acteur avait appris le matin même que ses interprétations dans les films *Gerry*, d'Alain Desrochers, et *Coteau rouge*, de Marc-André Forcier, avaient été remarquées. Il est nommé respectivement dans les catégories du Meilleur acteur et du Meilleur acteur de soutien.

«Je me sens très choyé, vraiment, s'est réjoui l'acteur, un large sourire aux lèvres. Je suis très reconnaissant de tout cet amour qu'on me donne en une seule fois. C'est beaucoup! Pour moi, c'est une façon de dire aux gens qui, dans la vie, ont le découragement facile, qui croient que c'est impossible de s'en sortir, que, oui, tout est possible. Il faut toujours y croire. Ça arrive dans des moments où on s'y attend le moins. Moi, je ne m'attendais pas à ça. C'est un vrai beau cadeau.»

Si *Coteau rouge*, avec ses huit mentions, fait partie des longs-métrages les plus cités en vue de la grande fête du cinéma québécois, *Gerry* s'en tire avec trois nominations. En plus de Mario, Denis Parent, pour la meilleure coiffure, et Julie Casault, pour le meilleur maquillage, ont une chance de rafler une statuette le 11 mars prochain.

«Ce que je souhaitais du plus profond de mon cœur, c'était que ce film soit reconnu pour le travail qui a été mis dessus, a souligné Mario Saint-Amand. Évidemment, on a eu une grande peine lorsqu'on a appris que le producteur n'avait pas pris soin de nous présenter au gala des prix Génie, alors que j'ai représenté *Gerry* à Winnipeg, à Vancouver, à Angoulême... Pour moi, c'est un film international. C'est une histoire de musique et d'amour. Je souhaitais donc qu'il soit reconnu, ici, au Québec.»

Très occupé, Mario Saint-Amand travaille actuellement à l'écriture d'un scénario en collaboration avec le cinéaste Robert Favreau. Il remontera sous peu sur les planches dans la pièce *Tout ça m'assassine*, mise en scène par Dominic Champagne, et jouera bientôt dans le nouveau film de Marquise Lepage, si le financement est au rendez-vous. Il entamera aussi une tournée du Québec avec le Saint-Amand Blues, un collectif musical qui proposera des chansons originales et des morceaux de l'œuvre de Gerry Boulet. Un album du groupe devrait paraître à l'automne.